

adasari.pl



XXI Międzynarodowy
Konkurs Sztuki Wokalnej im.

Ady Sari

17-24 maja / 2025 / Nowy Sącz

NOTA PRASOWA

Już w maju tego roku, młodzi, utalentowani śpiewacy z całego świata spotkają się w Nowym Sączu, by rywalizować podczas **Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari** – najstarszego i jednego z najbardziej prestiżowych wydarzeń tego typu w Polsce. XXI edycja Konkursu, który odbywa się co dwa lata nieprzerwanie od 1985 roku, została zaplanowana na **17 – 24 maja 2025**.

W **Jury** zasiądą wybitni znawcy sztuki wokalnej z Polski i zagranicy, a przewodniczyć im będzie **Małgorzata Walewska** – Dyrektor Artystyczna Konkursu, pedagog śpiewu i ceniona mezzosopranistka. Uczestników będą także oceniać: **Michael Barobek** – muzykolog, dramaturg, dyrektor ds. castingu Opery w Grazu; **Viviana Barrios** – doradca Dyrektora Artystycznego Deutsche Oper w Berlinie; **Andrzej Dobber** – baryton, pedagog śpiewu, Dyrektor Artystyczny Międzynarodowego Konkursu Wokalistyki Operowej im. Adama Didura; **Marcin Habela** – baryton, profesor śpiewu na Genewskim Uniwersytecie Muzycznym oraz Uniwersytecie w Lugano; **Eeva-Maria Kopp** – producent na Festiwalu w Bregencji, sopranistka, pedagog śpiewu; **Sebastian Ukena** – reżyser operowy, dyrektor studia operowego Komische Oper w Berlinie; **Claudia Visca** – profesor na Uniwersytecie Muzyki i Sztuk Scenicznych w Wiedniu, sopranistka oraz **Wojciech Maciejowski** – tenor, pedagog śpiewu, który od X edycji pełni funkcję sekretarza jury niemal przy każdym Konkursie.

Pierwsze przesłuchania XXI edycji Międzynarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari rozpoczną się 18 maja. Finał, czyli III etap Konkursu, oraz ogłoszenie wyników odbędą się 23 maja, natomiast uroczysta gala wręczenia nagród i Koncert Laureatów już następnego dnia. **Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 30 stycznia**. Nazwiska szczęśliwców, którzy zostaną zakwalifikowani do udziału w przesłuchaniach konkursowych zostaną ogłoszone niecały miesiąc później – 26 lutego.

Przesłuchania wszystkich etapów Konkursu oraz Koncert Laureatów będą dostępne online, dzięki transmisji na żywo na kanale YouTube organizatora wydarzenia – Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu: www.youtube.com/@mcksokol

SZCZEGÓŁY:

adasari.pl | mcksokol.pl

fb.com/adasaricompetition

instagram.com/adasaricompetition

ORGANIZATOR

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu

Instytucja Kultury Województwa Małopolskiego,
ul. Długosza 3, 33-300 Nowy Sącz, mcksokol.pl, [f](#) [@](#) [▶](#) /mcksokol



INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO



DOFINANSOWANIE

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

PATRONAT HONOROWY



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Hanna Wróblewska
Minister Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Witold Kozłowski
Wicemarszałek Województwa
Małopolskiego

PARTNER MEDIALNY



ruch
muzyczny



#POLISHOPERANOW



Gazeta Krakowska

miastoNS
GAZETA I PORTAL INFORMACYJNY



FUNDATORZY NAGRÓD



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



SEZAM
JUBILER

Antoni Malczak

SPONSORZY

